

Les consoles numériques en sonorisation - Initiation

Découvrez les consoles numériques



Prérequis

Maîtrise des bases de la sonorisation ou avoir suivi la formation «Sonorisation du spectacle - Initiation»



Lieu

Wimereux



Durée

21 heures / 3 jours

Public

Toute personne qui, de par sa fonction, est amenée à utiliser des consoles de sonorisation numériques de type 01V96, CL, QL Yamaha et SQ de Allen & Heath.

Objectifs

Maîtriser l'utilisation des consoles numériques en sonorisation ainsi que les unités numériques de traitements du son (processeurs, multi-effets)

Objectifs opérationnels : A l'issue de cette formation, le stagiaire peut :

- Préparer et tester une console son numérique
- Effectuer les différents réglages de la console Yamaha 01V96i et SQ de Allen & Heath
- Régler les périphériques pour la sonorisation
- Utiliser la console Yamaha 01V96i et SQ de Allen & Heath

Méthode

Rappels et apports théoriques et technologiques. Etude du

synoptique de la console.

Exercices pratiques. Mise en situation sous forme d'ateliers.

Évaluation à chaud.

Contenu

Les consoles numériques, les processeurs multi-effets (gestion et traitement du son),
Exploitation des consoles à mémoire de scène (de type 01V96i, CL5, QL, et SQ de Allen & Heath) travaux pratiques de sonorisation de concert (façade et retour de scène depuis la même console) : câblage, mise en œuvre, environnement matériel des consoles numériques.
Le mixage sur les consoles numériques : utilisation de l'automation et des effets spéciaux intégrés.

Le traitement des sources sonores : l'utilisation des processeurs d'effets (les réverbérations, limiteurs / compresseurs, les delays, etc.)
Les interfaces normalisées et la synchronisation numérique.
La gestion des mémoires de scène.

Moyens pédagogiques et techniques

Rappels et apports théoriques sur les interfaces audio-numériques, démonstrations et expérimentations du matériel dans le cadre de nombreux travaux pratiques et en conditions réelles

Régies numériques complètes équipées de consoles 03D Yamaha, 01V96i Yamaha, CL5 Yamaha, M7CL Yamaha
Parc de microphones complet.

Formateur

Ingénieur du son spécialiste du numérique.

Nombre de participants : 8 maximum

Tarif : nous consulter

Vous avez un projet de formation et désirez connaître les solutions de financement qui s'offrent à vous ?

Nous sommes à votre écoute pour vous mettre en relation avec les services compétents, en fonction de votre profil.

Que vous soyez intermittent, demandeur d'emploi, salarié, indépendant, une solution de financement est possible : **contactez nous au 03 21 31 28 52 pour en discuter avec notre équipe !**