

Les techniques du spectacle : notions fondamentales

Développez une vision technique des moyens humains et matériels à mettre en œuvre



Prérequis

Il est recommandé de disposer des habilitations (électrique, travail en hauteur, etc.)



Lieu

Boulogne-sur-Mer



Durée

84 heures / 4×3 jours

Public

Techniciens du spectacle vivant, agents intervenant régulièrement ou occasionnellement dans l'accueil technique d'un spectacle

Objectifs

- Se repérer au sein d'une salle de spectacle
- Utiliser la terminologie adaptée
- Identifier son rôle et sa place au sein de l'équipe technique
- Considérer les moyens et contraintes de mise en œuvre des équipements techniques
- Garantir la mise en sécurité du public, des artistes et de l'équipe technique
- Gérer les relations avec les intervenants extérieurs

Méthode

Rappels et apports théoriques et technologiques

Exercices pratiques.
Démonstrations

Contenu

LES MOYENS HUMAINS

- Les différents métiers du plateau, lumière, son, vidéo
- Relations hiérarchiques et fonctionnelles
- Constitution et répartition des tâches au sein d'une équipe technique
- Organisation des étapes, du montage au démontage
- Prévention des risques et cadre légal : ERP, risques professionnels, autorisations, etc.
- Les intervenants extérieurs

MOYENS TECHNIQUES

- Matériel et équipements du plateau, de la lumière, de la vidéo et du son
- Le fonctionnement d'une salle de spectacle
- Durée de vie, coût et contrainte

MISE EN ŒUVRE DES MOYENS

- La fiche technique
- Chiffrage des moyens matériels et humains
- Prévention des risques
- La transition numérique dans les pratiques professionnelles
- La démarche de développement durable dans les pratiques professionnelles

Moyens pédagogiques et techniques

Apports théoriques sous forme de cours, démonstrations et expérimentations, travaux dirigés, exercices pratiques sous forme d'ateliers pratiques

Lectures et analyses de fiches techniques

Méthodologie d'installation

Parc scénique professionnel, dans un lieu adapté à la théorie et à la pratique de la lumière, du son et de la machinerie.

Formateur

Un régisseur plateau

Un réaïsseur aénéral

Nombre de participants : 12 maximum

Tarif : nous consulter

Vous avez un projet de formation et désirez connaître les solutions de financement qui s'offrent à vous ?

Nous sommes à votre écoute pour vous mettre en relation avec les services compétents, en fonction de votre profil.

Que vous soyez intermittent, demandeur d'emploi, salarié, indépendant, une solution de financement est possible : **contactez nous au 03 21 31 28 52 pour en discuter avec notre équipe !**